QUINZIÈME ANNÉE (29e de la Collection). (N° 1.) MERCREDI, 4 janvier 1826.

Bibliographie DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

De l'Imprimerie et de la Librairie,

ET DES CARTES GÉOGRAPHIQUES, GRAVURES, — LITHOGRAPHIES, — OEUVRES DE MUSIQUE.

AVIS.

Le journal paraît deux fois par semaine, le mercredi et le samedi.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs* et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue des Grands-Augustins, n. 7, près du quai; et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

LIVRES FRANÇAIS.

1. ŒUVRES *de Pothier*, contenant les traités du droit français. Nouvelle édition, mise en meilleur ordre, et publiée par les soins de M. Dupin, avocat à la cour royale de Paris, augmentée d'une dissertation sur la vie et les ouvrages de ce célèbre jurisconsulte, par le même; ornée d'un portrait et d'un *fac simile*. Tome XI (et dernier). *Table générale*. In-8° de 30 feuilles. Impr. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Béchet aîné, quai des Augustins, n. 47; chez F. M. Maurice. Prix pour les souscripteurs. . . . . 7—50
Pour les autres personnes. . . . . 9—0

2. NOTES *d'un voyage fait dans le Levant en* 1816 *et* 1817. In-8° de 35 feuilles 3/4. Imp. de F. Didot, à Paris.
Ne se vend pas.

3. VOYAGE *à Méroé, au fleuve blanc, au-delà de Fazoql, dans le midi du royaume de Sennar, à Syouah et dans cinq autres oasis:* fait dans les années 1819, 1820, 1821 et 1822, par M. Frédéric Cailliaud, de Nantes, ouvrage publié par l'auteur, rédigé par le même et par

M. Jomard. XXVI et XXVII^e^ livraisons en un seul cahier, ayant ensemble une feuille et 10 planches. Impr. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue de Grenelle-Saint-Germain, n. 15; chez de Bure frères, chez Tilliard frères, chez Treuttel et Würtz, chez Foucault, chez A Bertrand.

L'ouvrage aura 30 livraisons de cinq planches chaque, et trois volumes in-8° de texte.
Chaque livraison de planches coûte, papier fin. . . . . 9—0
Vélin. . . . . 15—0
Fin, format atlant. . . . . 18—0
Vélin, idem. . . . . 24—0
Le prix de chaque volume de texte sera de. . . . . 9—0

4. GALERIE *lithographiée des tableaux de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans*, publiée par MM. J. Vatout, et J. P. Quénot. XIII^e^ livraison. In-folio de 3 feuilles, plus 3 planches. Impr. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, au bureau, rue des Marais, n. 13, faubourg Saint-Germain. Prix. . . . . 15—0
Grand papier. . . . . 25—0

L'ouvrage aura 50 livraisons; aucune ne se vend séparément.

5. HISTOIRE *de France, dédiée aux enfans de France pour leur éducation.* Par M. Colart, leur instituteur. (Seconde livraison) In 8° de 2 feuilles, plus 14 planches. Imp. de P. Renouard, à Paris. — A Paris, chez Tardieu, graveur, rue du Battoir, n. 12; chez Boulland et compagnie. Prix . . . . . 6—0

Il y aura une troisième et dernière livraison.

6. PICHEGRU, *son procès et son suicide.* Par C. M. Pierret. In-8° de 3 feuilles 1/2. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris.

7. ELOGE *historique de M. le comte de Lacépède.* Par M. G. T. Villeneuve, secrétaire général de la société philotechnique. In-8° de 4 f^lles^ trois quarts. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, chez Fournier-Favreux. Prix. . . . . 2—0

8. OEUVRES *complètes d'Homère*, traduites en français. (Tome II.) L'*Iliade*, traduction de Bitaubé, avec des remarques, une notice sur Homère et des réflexions sur la traduction des poètes. Tome second. In-8° de 30 feuilles 5/8. Impr. de Pochard, à Paris. — A Paris, chez Castel de Courval, rue de Richelieu, n. 89.

L'édition aura cinq volumes in-8°, chacun du prix de. . . . . 6—0

9 LA BELLE AU BOIS DORMANT, poëme; suivi d'élégies Par P. Fé de Barqueville. In-18 de 5 feuilles 4/9. Imp de Lachevardière, à Paris. — A Paris, chez Urbain-Canel, rue Saint-Germain-des-Prés, n. 9. Prix. . . . . 3—0

10. LE ROSSIGNOL, *nouvelles chansons et poésies diverses.* Par J. B. Gouge. In-18 de 5 feuilles. Imp. de Boucher, à Paris. — A Paris, chez Lagier jeune, galerie de Bois, n. 227. Prix. . . . . 1—25

11. LA BOURSE. In-8° d'une feuille. Imp. de le Normant fils, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés.

En vers.

12. HENRI, *élégie à mon frère Nestor.* In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Belin, à Paris.

13. HYMNE *à la mémoire du général Foy.* Par Amédée Pommier. In-8° d'une feuille. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Verdière, quai des Augustins, n. 25; chez Pélicier, chez Delaunay, chez Ladvocat, chez Ponthieu, chez Sautelet, chez Prodhomme, chez Rapilly, chez M^lle^ Breville. Prix. . . . . 1—0

14. ALMANACH *des spectacles pour* 1826. Cinquième année, contenant, etc. In-18 de 15 feuilles 1/2. Impr. de Fain, à Paris. — A Paris, cour des Fontaines, n 7; et au magasin de pièces de théâtre, derrière le Théâtre-Français. Prix. . . . . 4—0

15. RÉPERTOIRE *du Théâtre Français*, avec des commentaires par Voltaire, L. Racine, Laharpe, Luneau de Boisgermain, d'Olivet, Palissot, Geoffroy, etc., des remarques de Molière, Le Kain, Baron, Brizard, Molé, Préville, mesdames Clairon, Dumesnil, Arnould, etc. Edition classée dans un nouvel ordre, ornée de 12 portraits et précédée de notices développées sur les auteurs et acteurs célèbres. Par MM. L. B Picard et J Peyrot. Neuvième livraison. In-8° de cinq demi-feuilles. Impr de Rignoux, à Paris. — A Paris, rue Poupée, n. 11, et chez Roux-Dufort Prix. . . . . 2—0

L'édition aura deux volumes in-8°, chacun de 40 livraisons, qui paraîtront tous les quinze jours.

16. OEUVRES *complètes de Molière*, avec des notices historiques et littéraires, précédées de sa vie par Voltaire, et de son éloge par Chamfort Tome III. In-8° de 30 feuilles 1/4. Impr. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Sautelet, place de la Bourse. Prix, papier superfin des Vosges, satiné. . . . . 3—50

Ce volume appartient à l'édition en six volumes; il en forme la quatrième livraison.

17. COLLECTION *des classiques français* (en un seul volume). 14e livraison. In-8° de 6 demi-feuilles, plus une planche. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. —A Paris, chez Roux-Dufort, rue Pavée, n. 17; chez Froment. Prix. . . . . 2—0

Contient la fin des *Fables de la Fontaine*, et le commencement des *Œuvres de Molière*.

18. OEUVRES *complètes de Molière*. Tome Ier. In-48 de 2 feuilles 1/3. Impr. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Roux-Dufort, rue Pavée-Saint-André-des-Arts, n. 17; chez Froment. Prix. . 2—0

Le faux-titre porte : *Classiques en miniature* (XIVe livraison).

19. MAHOMET, tragédie en cinq actes, dédiée au pape Benoît XIV. Par Voltaire. In-32 d'une feuille 1/2, plus une planche. Imp. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Berquet. Prix. . . . . 1—25

20. UNE PREMIÈRE REPRÉSENTATION, ou *le Fantasque et le Méfiant*, comédie en un acte et en prose Par O Leroy. In-8° de 3 feuilles 1/4. Imp. de Crapelet, à Paris. —A Paris, chez Brunet, rue de Valois, n. 1. Prix. . . . . 2—0

21. LES TROIS SULTANES, comédie en vers libres, de Favart, mise en un acte et en vaudeville. Par MM....; représentée sur le théâtre de MADAME, le 2 décembre 1825 In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de Coniam, à Paris.—A Paris, cour des Fontaines, n. 7, et chez Bezou.

22 LE MÉDECIN *des Dames*, comédie-vaudeville en un acte. Par MM. Scribe et Mélesville; représentée sur le théâtre de S. A. R. MADAME, le 17 décembre 1825. In-8° de 3 feuilles Imprim. de David, à Paris. — A Paris, chez Pollet, rue du Temple. Prix. . . 1—50

23 LA CHAMBRE DE SUZON, comédie en un acte, mêlée de couplets. Par MM. Dumersan, Carmouche et S....; représentée sur le théâtre des Variétés, le 15 décembre 1825 In-8° de 2 feuilles 3/4. Imp. de Duverger, à Paris. — A Paris, cour des Fontaines, n. 7. Prix. . . 1—50

24. LA FIANCÉE *de Lammermoor*, nouveaux contes de mon hôte, recueillis et mis au jour par Jedediah Cleisbotam, maître d'école et sa-

cristain de la paroisse de Ganderclengh. Trois volumes in-12, ensemble de 32 feuilles. Imp. de Cosson, à Paris — A Paris, chez Ch. Gosselin, rue Saint-Germain-des-Prés, n. 9. Prix. . . . . 7—50

25. MADAME DE VATAN. Par Mme de M.....n, pour faire suite aux *Quatre Saisons*, ou les femmes à tout âge, du même auteur. Deux volumes in-12, ensemble de 23 feuilles. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Grimbert. Prix . . . . . 6—0

26. OEUVRES *complètes de La Fontaine*, avec les notes de tous les commentateurs et des notices historiques en tête de chaque ouvrage. (Tome V.) Les Amours de Psyché. In-8° de 27 feuilles 1/4. Imprim de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, chez P. Dupont, hôtel des Fermes, rue du Bouloy, n. 24. Prix. . . . . 5—0
Papier cavalier vélin . . . . . 8—0
Ce volume forme la première livraison de l'édition, qui aura six volumes qu'on publiera de mois en mois.

27. ANNALES *du courage et de la vertu*, ou Recueil des belles actions récompensées par le gouvernement. Par E. Larrivée fils, ancien sous-chef au ministère de l'intérieur. Ire année. In-12 de 11 feuilles 1/6, plus une planche. Imp. de Boucher, à Paris. — A Paris, chez Renard, rue Sainte-Anne, n. 71. Prix. . . . . 3—0

28. LE PARFAIT JEUNE HOMME, ou *le Modèle des bons fils*. Par P. C., histoire instructive, morale et amusante, offrant, etc. Deux volumes in-12, ensemble de 21 feuilles 1/2, plus des planches. Impr. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, chez Dabo jeune, passage du Commerce. Prix. . . . . 6—0

29. LES JEUX *des petits militaires*, scènes divertissantes et morales. In-8° oblong de 6 feuilles, plus des planches. Imp. de Lottin de Saint-Germain, à Paris. — A Paris, chez Blanchard, galerie Montesquieu, n 1.

30. LA MÉNAGERIE AMUSANTE, ou *les Espèces les plus intéressantes du règne animal*. In-8° oblong de 9 feuilles 1/2, plus des planches. Imp. de Lottin de Saint-Germain, à Paris. — A Paris, chez Blanchard, galerie Montesquieu, n. 1.

31. LE TRÉSOR *des enfans, divisé en trois parties* : 1° la Morale ; 2° la Vertu ; 3° la Civilité. Par P. Blanchard. XVIIIe édition. In-12 de 9 feuilles, plus des planches. Imp. de Belin, à Paris. — A Paris, chez Leprieur, rue des Mathurins-Saint-Jacques, hôtel Cluny.

32. MNÉMOSYNE CLASSIQUE, ouvrage moral et religieux. Par D. Lévi, professeur de belles-lettres. In-18 de 8 feuilles. Impr. d'Eberhard, à Paris. — A Paris, chez A. Johanneau, rue du Coq-Saint-Honoré, n. 8 *bis*. Prix. . . . . 2—0
Morceaux de prose et de vers de divers auteurs.

33. HISTOIRE *naturelle des quadrupèdes*. In-24 de 2 feuilles 5/12, plus 48 planches. Impr. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Eymery, rue Mazarine, n. 30. Prix. . . . . 1—80
Un faux-titre porte : *Bibliothèque de l'enfant studieux*. (V. n 39.)

34. HISTOIRE *naturelle des oiseaux*. In-24 de 2 feuilles 7/12, plus 48 planches. Impr. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Eymery, rue Mazarine, n. 30. Prix. . . . . 1—80
Un faux-titre porte : *Bibliothèque de l'enfant studieux*. (V. n. 39.)

35. COSTUMES *et mœurs des différentes nations*. In-24 de 2 feuilles 1/2, plus 48 planches. Imprim. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Eymery, rue Mazarine, n. 30. Prix. . . . . 1—80
Un faux-titre porte : *Bibliothèque de l'enfant studieux*. (V. n. 39.)

36. TABLEAUX *de l'histoire des juifs.* In-24 de 2 feuilles, plus des planches. Impr de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Eymery, rue Mazarine, n. 30 Prix. . . . . 1—80
Un faux-titre porte : *Bibliothèque de l'enfant studieux.* (V. n. 39.)

37. TABLEAUX *de l'histoire de la Grèce.* In-24 de 2 feuilles 1/4, plus des planches Imp. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Eymery, rue Mazarine, n. 30. Prix. . . . . 1—80
Un faux-titre porte : *Bibliothèque de l'enfant studieux.* (V. n. 39.)

38. TABLEAUX *de l'histoire romaine.* In-24 de 2 feuilles 7/12, plus 12 planches. Impr. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Eymery, rue Mazarine, n. 30 Prix. . . . . 1—80
Un faux-titre porte : *Bibliothèque de l'enfant studieux.* (V. n. 39.)

39. TABLEAUX *de l'histoire de France.* Deux volumes in-24, ensemble de 4 feuilles 1/6, plus 18 planches. Impr. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Eymery, rue Mazarine, n. 30. Prix. . . . . 1—80
Les faux-titres portent : *Bibliothèque de l'enfant studieux* Les huit volumes de cette *Bibliothèque*, cartonnés et enfermés dans une boîte en carton, se vendent. . . . . 12—0

40. RÉSUMÉ *de l'opinion publique, ou Revue des journaux depuis la mort de Louis XVIII jusqu'à ce jour.* Par M. L. B. D. S. In-8° de 4 feuilles 1/2. Imp de le Normant fils, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés. Prix. . . . . 1—50

41. DES ROUTES *à ornières en fer, canaux artificiels, bateaux et autres moyens de transport.* Par M. Guyot de Fère, éditeur du journal *le Philantrope.* In-8° d'une feuille 1/4, y compris la couverture sur papier bleu. Imprimerie de Farcy, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue du Temple, n. 7; chez Farcy, chez Mongie aîné, chez Delaunay.

42. TABLEAU *des arts et métiers et des beaux-arts*, présenté pour servir à propager l'institution des cours de géométrie et de mécanique, appliquées aux arts, dans les villes de la France. Par le baron Charles Dupin. In-8° de 7 feuilles 3/4. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Bachelier, quai des Augustins, n. 55.

43. ALMANACH *des 25000 adresses des principaux habitans de Paris, pour l'année* 1826. XII^e^ année, contenant etc. Par Henri Dulac. In-12 de 25 feuilles 1/2, plus deux tableaux. Impr. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke, rue des Potevins, n. 2. chez Delaunay, chez Ladvocat, chez Ponthieu, chez Gauthier, chez Pélicier, chez Pillet aîné, chez Verdière. Prix. . . . . 6—50

44. ALMANACH *de Paris et des départemens*, faisant suite à l'Almanach des électeurs. III^e^ année. In-18 de 3 feuilles 5/9. Imp. de Plassan, à Paris *Idem.* — Seconde édition. (Faux titre et titre). In-18 d'un neuvième de feuille Impr. de Plassan, à Paris. — A Paris chez Ponthieu, Palais-Royal, galerie de bois. Prix. . . . . 1—25

45. ALMANACH *du commerce de la charcuterie de la ville et des faubourgs de Paris.* Contenant etc. In-18 de 8 feuilles. Imp. de Didot jeune, à Paris. — A Paris, rue des Cinq-Diamans, n. 10.

46. ALMANACH *des bâtimens pour l'an* 1826, *divisé en cinq parties.* Par F. M. Garnier. In-18 de 12 feuilles. Imp. de Lottin de St-Germain, à Paris. — A Paris, au bureau, rue de la Mortellerie, n. 151, et quai de la Grève, n. 80; chez Garnier, boulevart St-Antoine, n. 17; chez Hautœur-Martinet, chez veuve Demoraine, chez Balland. Prix. 3—0 cartonné. . . . . 3—50

47. ALMANACH *de la société des secours mutuels pour l'année* 1826. In-12 d'une demi-feuille. Impr. de Coniam, à Paris.

48. ALMANACH *des cours publics et particuliers.* Par J. Z. (Titre.) In-18 d'un dix-huitième de feuille. Imp. de Gueffier, à Paris. — A Paris, chez Mme Lévy, quai des Augustins, n. 25.

Madame Lévy ayant acquis l'édition de cet ouvrage, annoncé sous le n. 7169 de 1825, a fait faire des frontispices en son nom. Cet *Almanach* se vend. . . . . 0—60

49. CORRESPONDANCE *de deux dames du* 17e *siècle sur le protestantisme.* Quatrième édition. In-12 d'une feuille 1/2. Impr. de Smith, à Paris. — A Paris, chez Servier, rue de l'Oratoire, n. 6.

La première édition est de 1659.

50. HISTOIRE *générale, physique et civile de l'Europe, depuis les dernières années du* 5me *siècle, jusque vers le milieu du* 18me. Par M. le comte de Lacépède. (Prospectus.) In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Lachevardière, à Paris. — A Paris, chez Mame et Delaunay-Vallée, rue Guénégaud, n. 25.

L'ouvrage formera 16 ou 18 volumes, qui paraîtront par livraisons de deux volumes; la première, dans la première quinzaine de février, les autres, de mois en mois. Chacune coûtera aux souscripteurs. . . . . 14—0

51. L'AURÉOLE, ou *Musée des contemporains.* (Prospectus.) In-4° d'un quart de feuille. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris.—A Paris, chez l'éditeur, rue du Harlay, n. 20; chez Mongie aîné, chez Lacourière, chez Blosse.

Chaque livraison contiendra huit portraits, savoir: quatre de contemporains, et quatre d'hommes illustres de l'antiquité. La première livraison est promise pour le 10 janvier; la seconde, le 1er février; la troisième, le 1er mars. On ne dit pas s'il y en aura davantage.

Chaque livraison coûtera sur papier ordinaire. . . . . 12—0
Papier de Chine. . . . . 20—0

52. MANUEL *pratique des préposés de brigades.* Par Chauvassaignes, ex-lieutenant des douanes. (Prospectus.) In-4° d'une demi-feuille. Imprim. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères, rue de Vaugirard, n. 17.

L'ouvrage formera un volume in-8° de 700 à 1000 pages, avec la carte indicative de chaque poste, et coûtera. 12 0

LIVRE LATIN.

53. GLOSSARIUM eroticum linguæ latinæ, sive theogoniæ, legum et morum nuptialium apud Romanos: explanatio nova ex interpretatione propriâ et impropriâ, et differentiis in significatu ferè duorum millium sermonum, ad intelligentiam poetarum et ethologorum tam antiquæ quam integræ infimæque latinitatis Auctore P. P. In-8° de 33 feuilles. Imp. de Dondey-Dupré père, à Paris. — A Paris, chez Dondey-Dupré fils, rue de Richelieu, n. 67 Prix. . . . . 10—

LIVRE ESPAGNOL.

54. LA VENIDA del Mesias en gloria y magestad por Juan Josafat ben Ezra; edicion emendada particularmente en cuanto à las citas Por P. de Chamrobert. Cinq volumes in-12, ensemble de 71 feuilles 3/4. Imprim. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Parmentier, rue Dauphine, n. 12. Prix. . . . . 25— 0

GRAVURES ET LITHOGRAPHIES,

Dont la publication et la vente sont autorisées, conformément à la loi du 25 *mars* 1822 (*art. XII*), *et à l'ordonnance du roi du* 1er *mai* 1822.

1. L'ENÉIDE, suite de compositions dessinées au trait, par Girodet, et lithographiées par MM. Aubry-Lecomte, Châtillon, Counis, Coupin de la Couprie, Dassy, Dejuinne, Delorme, Monanteuil, Pannetier,

ses élèves ; première livraison, composée de six planches. A Paris, chez Constans, rue Notre-Dame-des-Victoires, n. 28.

L'ouvrage aura 12 livraisons de six planches. Prix de chaque livraison. . . . 12—0
Sur papier de Chine. Tiré à 50 . . . . . 20—0

2. La Vivandière. A Paris, chez Marlet.

3. Mademoiselle Lacroix, Académie royale de musique, par Vigneron. A Paris, chez Feillet, faubourg Montmartre, n. 4. Prix. . 1—0

4. Agneau *chéri*, lithog. par madame Taunay mère, d'après son fils. A Paris, chez Motte, rue des Marais. Prix, sur jésus. . . 1—25

5. Album *lithographique de* 1826, composé des dix pièces suivantes : *Intérieur d'une maison*, le *Rappel du troupeau*, *Vue d'une ruine à Meillerie*, l'*Hermitage*, *Scène italienne*, *Vue prise à Honfleur*, la *Distraction*, *Vue prise aux bains de Lucques*, la *Nacelle*. A Paris, chez Engelmann, rue Louis-le-Grand, n. 27. Prix. . . . . 16—0

6. Album, par Vidal. — La douce espérance. — Frascati. — Ruines *de Saint-Sauveur*. — Le Jeune aveugle, par Pithoro. — Pont des Sanneries (Vaucluse). — Les Trois ages *du soldat*. — Vallée de Malaucène (Vaucluse). — L'amour *vainqueur*. A Paris, chez Mlle Formentin, rue Saint-André-des-Arts, n. 59. Prix. . . . . 5—0

7. Le lieutenant-général Foy, aqua-tinta, par Leroy, d'après Smith. A Paris, chez Leroy, rue de la Bucherie, n. 8. Prix. . 3—0

8. Etudes *de chevaux*, dessinés d'après nature, au haras royal de Neustadt, lithog. en 1825 par Frédéric Bürde, en huit planches. — Chérubini, lithog. par Dubut. — Album *lithographique*, composé de douze planches, par divers artistes. Paris, Constans, rue Notre-Dame-des-Victoires, n. 28.

Ne se vend pas.

9. Album *lithographique*, par H. Bellangé, 1826, en douze planches numérotées de 1 à 12. — Entrée *solennelle de S. M. Charles X, Roi de France et de Navarre*, lithog. par Lœillet. A Paris, chez Villain.

10. Alexandre-le-Grand, *empereur et autocrate de toutes les Russies*, par Capdebas. A Paris, chez Engelmann. Prix. . . . . 1—50

11. Saint Charles Borromée, au pointillé. — Convoi *du général Foy*, membre de la chambre des députés, eau-forte. A Paris, chez Fontana.

12. Album *lithographique*, année 1826, composé de neuf pièces. — Deux Chevaux *en liberté*, précédés d'un chien aboyant, par Carle Vernet. — Deux Chevaux *et deux poulains dans un champ*, par idem. A Paris, chez madame veuve Delpech.

13. Les Salons *de Curtius* (pour la *Pandore*). A Paris, chez Feillet.

14. Le Petit voleur *repentant*, par Divio. — Veille *de la première communion des Savoyards*, par idem, imprimé à Paris. A Bordeaux, chez.....

15. Marie Stuart *aux pieds d'Elisabeth*, au pointillé. — Marie Stuart *se sauve du château de Loc-Leveen*. — Marie Stuart *quittant la France pour retourner en Ecosse*. — Marie Stuart *allant à la mort*. A Paris, chez L. Doyen, rue Saint-Jacques, n. 21.

16. Album lithographique, par Alexandre Desenne, 1826, composé de douze pièces, savoir : Quatre sujets de *Paul et Virginie ;* deux de *Daphnis et Chloé ;* un du *Peintre classique ;* un du *Peintre romantique ;* deux du *Tartuffe ;* un des *Alouettes ;* un de *La Subordination*. A Paris, chez Giraldon-Bovinet, passage Vivienne, n. 26. Prix, 1/4 jésus, pap. vél. 15 f.
Idem, papier de Chine. 25

MUSIQUE.

1. Le Séducteur *de village*, chansonnette. A Paris, chez Duvernoy.

2. Concerto *de famille*. A Paris, chez Latfilé.

3. Une Soirée *d'hiver*, recueil de contredanses pour le piano, avec accompagnement de violon, flûte ou clarinette et alto, *ad libitum*, par Mlle. Célestine Legris ; œuvre première. Prix. . . . . 9—0

— Il n'est donc plus!!! romance élégiaque, avec accompagnement de piano ou harpe, par idem. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez Bressler, rue de la Paix, n. 24.

4. Trois Quatuors concertans, flûte, clarinette, cor et basson, œuvre cinquième des quatuors, par Ch. Fleury; n° 1. Prix. . . 6—0

N° 2. . . . . 6—0

N° 3. . . . . 6—0

— Fantaisie *sur des airs tirés du Barbier de Séville de Rossini*, arrangée pour le violoncelle, avec accompagnement de deux violons, flûte, alto et basse, par Schlecht. A Lyon..... Prix. . . . . 8—0

5. Grande Sonate à quatre mains, pour piano, œuvre 79, par Kalbrenner. A Paris, chez Pleyel. Prix. . . . . 9—0

6. Adieu *bonheur*, romance, par Et. Brugière. Prix. . . 1—50

— Le Premier bouillon *de l'amour*, couplets, par Charles. A Paris, chez Frère. Prix. . . . . 2—0

7. Nouveaux Morceaux de la *Dame blanche*, musique de Boïeldieu, n. 1, chœur des Montagnards: *Sonnez, cors et musette.* Prix. . 4—50

— N. 7, trio chanté par Mme Boulanger et MM. Ponchard et Ferréol; *Grand Dieu! que viens-je d'entendre?* Prix. . . . . 7—50

— N. 9, trio chanté par Mmes Desbrosses et Rigaut, et M. Henri; *C'est la cloche de la tourelle.* Prix. . . . . 5—0

— N. 11, duo chanté par Mme Rigaut et M. Ponchard; *Ce domaine est celui des comtes d'Avenel.* Prix. . . . . 4—50

— N. 12, air chanté par Mme Rigaut; *Enfin, je vous revois, séjour de mon enfance.* Prix. . . . . 4—50

— N. 13, duo chanté par Mmes Desbrosses et Rigaut; *Malheureuse! que faire et que viens-je d'apprendre?* Prix. . . . . 4—50

Tous ces morceaux, avec accompagnement de piano ou harpe, par L. Jadin.

— Dors *mon enfant*, romance nouvelle, musique et accompagnement de piano ou harpe, par A. Panseron. A Paris, chez Janet et Cotelle, marchands de musique du Roi, rue de Richelieu, n. 92, près celle Feydeau, et rue Saint-Honoré, n. 125. Prix. . . . . 2—0

VARIÉTÉS.

Voici le titre d'un ouvrage publié à Londres, chez M. Ackermann, *l'année dernière*, mais qui est cependant une nouveauté, et dont le sujet nous intéressera toujours, comme concernant la France:

A picturesque and Descriptive Tour in the mountains of the High-Pyrennes, comprising twenty four views of the most interesting scenes, from original drawing taken on the sport; withs some account of the bathing establishments in that department of France; by J. Hardy, esq. Publish, by Ackermann.

Cet ouvrage forme un volume in-8°, avec 24 planches. Son prix est de. . . . . 40—0

On en trouve des exemplaires à Paris, chez M. Giraldon-Bovinet, marchand d'estampes et commissionnaire, passage Vivienne, n. 16.

☞ On publie à Milan une traduction italienne de *l'Iconographie grecque*, de feu E. Q. Visconti.

☞ Le IXe et dernier volume des *Œuvres de Molière*, avec le commentaire de M. Auger, paraîtra dans le courant de janvier. Il contiendra des morceaux *inédits* de l'auteur du *Misanthrope*.

Beuchot, Pillet aîné.

PARIS, DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AINÉ, RUE DES GRANDS-AUGUSTINS, N. 7.